

Université rurale du canton de Sancergues

Si Debussy nous était conté



Etréchy, 1er décembre 2018

Programme

Danseuses de Delphes prélude n°1 du 1^{er} livre

Debussy

Etude en la bémol majeur opus 25 n°1

Chopin

La fille aux Cheveux de Lin avec poème de Leconte de Lisle

Debussy

Prélude n°2 en ut mineur du 1^{er} livre du Clavecin bien tempéré

Bach

Toccata (extraite de « la suite Pour le Piano »)

Debussy

Improvisation en ut # mineur opus 84 n°5

Fauré

Fantoches avec poème de Paul Verlaine (Fêtes Galantes)

Debussy

Extrait de Peer Gynt : chanson de Solveig

Grieg

Annie Moncharmont, piano et Yves Bertrand Noack, récitant

***Clair de Lune avec extrait du poème « Correspondances »
et poème « Tristesses de la Lune » de Charles Baudelaire***

Debussy

Entracte

Reflets Dans l'Eau extraits des « Images »

Debussy

Children's Corner (Le Coin des Enfants)

Doctor Gradus ad Parnassum

La Sérénade de la Poupée

La Neige Danse

Le Petit Berger

La Danse de la Poupée de Chiffon

Golliwogg

La Cathédrale Engloutie prélude n°10 du 1^{er} livre

L'Isle Joyeuse avec extrait des « Phares » de Baudelaire

Yves Bertrand Noack* : piano

Annie Moncharmont : récitante et textes

****Premier prix du conservatoire national supérieur de musique de Paris***